

浅井洋子 奥村晃博

ピアノデュオ リサイタル

Yoko Asai & Akihiro Okumura Piano Duo Recital

ヨーロッパを中心とした音楽の旅



ラインベルガー
Rheinberger

2台のピアノのための二重奏曲 作品15
Duo für zwei Klaviere Op.15

アレンスキー
Arensky

組曲 第1番 作品15
Suite No.1 Op.15

ベネット
Bennett

4つの小品組曲 (1974年)
Four Piece suite

豊住竜志
Tatsuji Toyozumi

クリスマス ファンタジー (2013年)
～諸人こぞりて、きよしこの夜等のクリスマスソングによる～
Christmas Fantasy

ミヨー
Milhaud

スカラムーシュ
Scaramouche

2017年12月18日(月)

18:30開場 19:00開演

全席自由 一般3,000円 学生2,000円

カワイ表参道コンサートサロン「パウゼ」

東京メトロ表参道駅 A1出口すぐそば



後援/昭和音楽大学

制作・お問合せ/㈱プレラーディオ ☎ 044-953-2105(10:00~17:00 ※土・日・祝を除く)



Profile



浅井 洋子

Yoko Asai

国立音楽大学を経て同大学院修了。武岡鶴代賞、クロイツァー記念賞受賞。ウィーン国立アカデミー夏期講習受講。ハンス・グラーフ氏に師事。秋山和慶指揮、東京交響楽団、大町陽一郎指揮、東京フィルハーモニー交響楽団等とピアノ協奏曲を共演。ソロリサイタル、2台ピアノによるデュオリサイタル、室内楽等の演奏会を度々開催。現在、昭和音楽大学短期大学部特任教授。



奥村 晃博

Akihiro Okumura

神奈川県立多摩高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。在学中に東京藝術大学室内楽定期演奏会に出演。外山準、水谷達夫、小林仁の各氏に師事。ウィーンにてノエル・フローレス、ハンス・カーンの両氏に師事。9回のソロリサイタルのほか、2台ピアノのリサイタル等も10回行う。ジョイントリサイタル、室内楽、声楽の伴奏等多数出演。現在、昭和音楽大学教授。



Ticket

インターネット

昭和音楽大学チケットセンター <http://www.tosei-showa-music.ac.jp/> (24時間購入可・登録無料)

電話予約

昭和音楽大学チケットセンター ☎044-953-9899 平日10時～18時(土・日・祝及び平日12時～13時を除く)

窓口販売

*昭和音楽大学チケットセンター(昭和音楽大学南校舎内)

小田急線・新百合ヶ丘駅南口徒歩4分 平日10時～18時(土・日・祝及び平日12時～13時を除く)

*昭和音楽大学北校舎

小田急線・新百合ヶ丘駅北口徒歩1分 平日10時～18時(土・日・祝及び平日12時～13時を除く)

※未就学児の入場はご遠慮願います。

※都合により出演者、曲目が変わる場合がございます。予めご了承ください。

Access

カワイ表参道コンサートサロン「パウゼ」

〒150-0001 東京都渋谷区神宮前5-1

◎東京メトロ表参道駅 A1出口すぐそば

