



FUMIE SALON VOL.1

作曲家を迎えて
舞踊が彩る
ピアノコンサート

新曲初演。モンポウ、グラナドス、アルベニスの作品を
ピアノソロと2台ピアノでお届けします。



MICHIKO
HAMAGUCHI



FUMIE
SUZUKI



TATSUJI
TOYOZUMI

2023年9月5日(火)
18時30分開演 (18時会場)
@ムジカーザ

チケット4000円 (全席自由)
後援：日本スペインピアノ音楽学会(JSSPM)



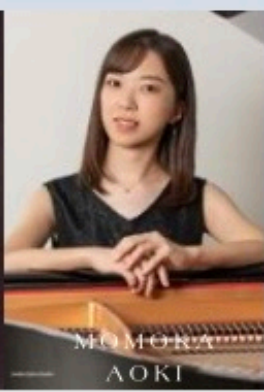
Sociedad Japonesa
de Música Española
para Piano
日本スペインピアノ音楽学会

主催：MIZO企画
お問い合わせ

(MIZOMARU2017@GMAIL.COM)



CHIE
MIZOGUCHI



MOMOKA
AOKI



Fumie Suzuki

ピアノ



昭和音楽短期大学ディプロマコース修了。学長賞受賞。読売新人、神奈川新人演奏会出演。ピアノを筒井憲子氏、故・渡辺千世氏に師事。私立豊島岡女子学園高等学校2年在学中、NHK・FM洋楽オーディションに合格し「タベのリサイタル」に出演。渡辺千世氏のもとで故・M.エッガー氏のレッスン受講をはじめ、大学在学中に故・G. アゴスティ氏他の公開レッスン等を受講。同協会演奏会等において歴代の昭和音楽大学学長故・奥田良三、故・吉田貴壽、名誉教授川上久雄、黒田隆諸氏と共演。ピアノリサイタル、デュオコンサート、ウイーン・フィルハーモニー管弦楽団メンバー、バイエルン州立歌劇場管弦楽団メンバーとの共演他、声楽、器楽との共演多数。昭和音楽大学教員研究発表及び共同研究において、川染雅嗣氏とアレンスキー「2台ピアノのための組曲」全5曲を共演。現在、昭和音楽大学短期大学部教授、同大学、同大学院、同附属音楽・バレエ教室講師。全日本ピアノ指導者協会正会員。日本ピアノ教育連盟、日本演奏連盟会員。PTNAピアノコンペティション等審査員。日本アレンスキー協会、日本スペインピアノ音楽学会正会員。

Tatsuji Toyozumi 作曲

愛知県立芸術大学大学院作曲専攻修了。「Radiation・・・ピアノ協奏曲第2番」が第10回2Agosto国際作曲コンクール（イタリア）第1位受賞、第57回日本音楽コンクール作曲部門第3位などの入賞歴がある。2009年にテノール独唱・合唱とオーケストラのための「Little Things」がボローニャ歌劇場管弦楽団・合唱団により初演、イタリア国営放送局Rai 3で放送された。

室内楽作品がフォスターミュージック、オンコードミュージックより出版されており、子どものためのピアノ曲が「ピアノ小品集 こどもたちへ メッセージ2018ゆめ編-1、2019世界の街角編-1、2020 スポーツ編-2」（カワイ出版）に収録されている。主な作品に「スプリング・トライアングル・・・サクソフォンデュオとピアノのための」「2台のピアノのためのクリスマスファンタジー」「麻生区イメージソング/かがやいて麻生」「A flash of light」などがある。昭和音楽大学准教授および東京工芸大学非常勤講師。日本作曲家協議会会員。

Michiko Hamaguchi ピアノ

武蔵野音楽大学大学院修了後、スペイン文化省等の奨学金を得て渡西を重ね、Música en Compostela アンドレス・セゴビア賞受賞。スペインでは、コルドバ葡萄収穫祭、テネリフェピアニスト週間、バルセロナ州立図書館、サモラ日本スペイン国交400周年記念演奏会、グラナダ国際ダブルリードフェスティバル、メキシコでは、トルーカ国立音楽院やメキシコシティ日墨学院にてリサイタルに招かれた。映画製作や劇音楽ピアノ演奏も手がけ、「リトル・マエストラ」「カノン」は全て海外国際映画祭で上映された。2017年オペラ「よさこい節」東京・高知公演にて音楽スタッフと方言指導を担当。2018年高知県芸術祭メインイベント「チェコフィルのヴィルトゥオーゾ競演」では、チェコフィル首席奏者達と競演し好評を得た。これまでにテレサ・ベルガンサ、マリア・パーヨ、フリオ・ムニョス各氏の来日に際して、通訳やアテンドを務めた。現在、昭和音楽大学及び同大学院、日本オペラ振興会オペラ歌手育成部各講師。日本スペインピアノ音楽学会理事。株式会社サーフエンターテイメント代表取締役。日西経済友好会理事。日本バスケット協会、日本カタルーニャ友好親善協会及び日本音楽表現学会会員。

Momoka Aoki ピアノ

山形県出身。5才よりピアノを始める。後藤陽子、鈴木二美枝の各氏に師事。日本ピアノ教育連盟第37回オーディションにて奨励賞受賞。全日本ジュニアクラシック音楽コンクールピアノ部門大学生の部入選。昭和音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ音楽コース卒業後、幼稚園の音楽講師としての勤務を経て、現在、同大学大学院音楽研究科修士課程音楽芸術表現専攻ピアノ2年次在学中。日本スペインピアノ音楽学会正会員。

Chie Mizoguchi フラメンコ

神奈川県出身。昭和音楽大学短期大学部声楽コース卒業。声楽を小原和子、細川久美子、ブルースアーベルの各氏に師事。ピアノを鈴木二美枝氏に師事。招待教授による公開レッスン出演、学内演奏会に選出される。その他メサイアなど出演多数。フラメンコを鍵田真由美、佐藤浩希の各氏に師事。2011年の震災をきっかけに教育を志し、小学校の音楽専科として教鞭を執る。

